

LA DIRETTRICE

visto il verbale di Consiglio accademico CA-2026001 del 3 febbraio 2026,
visto il verbale di Consiglio accademico CA-2026003 del 23 aprile 2026,

DECRETA

l'approvazione dell'integrazione delle commissioni delle prove d'esame come da allegato 1.

Il presente decreto è pubblicato sul sito web istituzionale www.accademiaunidee.it nella sezione Amministrazione trasparente.

Biella, 24 aprile 2026

La Direttrice accademica

Prof. Maria Canella



FONDAZIONE
PISTOLETTO CITTADELLARTE
Impresa Sociale ETS

Allegato 1

Commissioni prove d'esame - Moda sostenibile, a.a. 2025/26

Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Presidente di commissione	Altri membri della commissione ("la commissione deve essere composta da almeno tre membri" - Reg. Did. art 21 c. 4)			
ABAV03	Disegno	Disegno per la moda	Paolo Orlandi	Alessandra Parisi	Andrea Dalla Fontana	Gialuca Fracassi	Oronzo Catoni
ABAV03	Disegno	Illustrazione	Alessandra Parisi	Paolo Orlandi	Andrea Dalla Fontana		
ABLE69	Marketing e management	Design management 1	Franco Veroni	Lorenzo Gaetani	Beatrice Manca	Rossano Bisio	
ABLE69	Marketing e management	Progettazione della professionalità	Lorenzo Gaetani	Franco Veroni	Beatrice Manca		
ABLIN7 1	Lingue	Inglese o Italiano	Matteo Quaranta	Maria Canella	Gianluca Fracassi		
ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	Metodologie e tecniche della comunicazione	Beatrice Manca	Lorenzo Gaetani	Franco Veroni		
ABPR15	Metodologia della progettazione	Metodologia della progettazione	Francesco Schiapparelli	Gianluca Fracassi	Alessia Patrucco		
ABPR17	Design	Cultura del progetto	Gianluca Fracassi	Francesco Schiapparelli	Alessia Patrucco	Paolo Orlandi	Oronzo Catoni
ABPR30	Tecnologia dei materiali	Tipologia dei materiali	Alessia Patrucco	Gianluca Fracassi	Francesco Schiapparelli	Oronzo Catoni	
ABPR31	Fotografia	Fotografia	Matteo Oriani	Gianluca Fracassi	Francesco Schiapparelli		

Fondazione Pistoletto Cittadellarte - Impresa Sociale ETS

Accademia Unidee

Via Serralunga 27, 13900 Biella

+39.015.8971048

info@accademiaunidee.it

www.accademiaunidee.it

ABPR32	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo	Francesca Viscomi	Oronzo Catoni	Ylenia Mangano		
ABPR34	Fashion design	Fashion design 1	Leila Fteita	Oronzo Catoni	Francesca Viscomi		
ABPR34	Fashion design	Modellistica 1	Renzo Catoni	Ylenia Mangano	Leila Fteita		
ABPR34	Fashion design	Fashion Design 2	Flavia La Rocca	Oronzo Catoni	Ylenia Mangano		
ABPR34	Fashion design	Modellistica 2	Renzo Catoni	Flavia La Rocca	Francesca Viscomi		
ABPR34	Fashion design	Design del tessuto 1	Rossano Bisio	Denise Bonapace	Lucilla Giovanninetti		
ABPR34	Fashion design	Fashion Design: maglieria	Denise Bonapace	Rossano Bisio	Lucilla Giovanninetti	Oronzo Catoni	
ABPR34	Fashion design	Ambientazione moda 1	Serena Confalonieri	Renzo Catoni	Gianluca Fracassi		
ABPR34	Fashion design	Design dell'accessorio (Sustainable Jewel)	Lucilla Giovanninetti	Rossano Bisio	Denise Bonapace		
ABPR34	Fashion design	Fashion design 3	Ylenia Mangano	Renzo Catoni	Francesca Viscomi		
ABPR34	Fashion design	Modellistica 3	Oronzo Catoni	Ylenia Mangano	Francesca Viscomi		
ABPR34	Fashion design	Design del tessuto 2	Rossano Bisio	Denise Bonapace	Lucilla Giovanninetti		
ABPR34	Fashion design	Cultura tessile: filiera	Silvio Zanin	Denise Bonapace	Rossano Bisio	Rossano Bisio	
ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	Deianira Amico	Elena Puccinelli	Maria Canella		
ABST48	Storia delle arti applicate	Storia della moda 1	Elena Puccinelli	Deianira Amico	Maria Canella		
ABST48	Storia delle arti applicate	Storia della moda 2	Elena Puccinelli	Deianira Amico	Maria Canella		
ABST48	Storia delle arti applicate	Storia della moda 3	Elena Puccinelli	Deianira Amico	Maria Canella	Oronzo Catoni	

Fondazione Pistoletto Cittadellarte - Impresa Sociale ETS

Accademia Unidee

Via Serralunga 27, 13900 Biella

+39.015.8971048

info@accademiaunidee.it

www.accademiaunidee.it

ABTEC3 9	Tecnologie per l'informatica	Fondamenti di informatica	Andrea Dalla Fontana	Paolo Orlandi	Alessandra Parisi	Oronzo Catoni	
-------------	---------------------------------	------------------------------	----------------------	---------------	-------------------	---------------	--

Commissioni prove d'esame - Arte contemporanea, a.a. 2025/26

Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Presidente di commissione	Altri membri della commissione ("la commissione deve essere composta da almeno tre membri" - Reg. Did. art 21 c. 4)			
ABAV1	Anatomia artistica	Anatomia artistica	Beatrice Catanzaro	Andrea Caretto	Elena Mazzi	Michele Cerruti But	
ABAV1	Anatomia artistica	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Andrea Caretto	Beatrice Catanzaro	Elena Mazzi		
ABAV11	Decorazione	Decorazione	Elena Mazzi	Andrea Masu	Tea Andreoletti		
ABAV11	Decorazione	Decorazione II	Andrea Masu	Elena Mazzi	Tea Andreoletti	Gianni Ferrero Merlino	Beatrice Catanzaro
ABAV12	Tecniche per la decorazione	Tecniche per la decorazione	Giacomo Porfiri	Tea Andreoletti	Elena Mazzi	Michele Cerruti But	Clara Pogliani
ABAV12	Tecniche per la decorazione	Tecniche e tecnologie della decorazione II	Tea Andreoletti	Giacomo Porfiri	Elena Mazzi		
ABPR17	Design	Cultura del progetto I	Rita Evira Adamo	Mariangela Gasparetto	Gianni Ferrero Merlino	Michele Cerruti But	
ABPR17	Design	Cultura del progetto II	Mariangela Gasparetto	Rita Elvira Adamo	Gianni Ferrero Merlino	Michele Cerruti But	
ABPR31	Fotografia	Fotografia	Gianni Ferrero Merlino	Mariangela Gasparetto	Nico Angiuli	Michele Cerruti But	Beatrice Catanzaro
ABPR36	Tecniche performative per	Tecniche performative per le arti visive I	Andrea Pagnes	Nicola Angiuli	Gianni Ferrero Merlino		

Fondazione Pistoletto Cittadellarte - Impresa Sociale ETS

Accademia Unidee

Via Serralunga 27, 13900 Biella

+39.015.8971048

info@accademiaunidee.it

www.accademiaunidee.it

	le arti visive						
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Tecniche performative per le arti visive II	Nicola Angiuli	Andrea Pagnes	Gianni Ferrero Merlino		
ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte I	Beatrice Zanelli	Michele Cerruti But	Lisa Parola	Michele Cerruti But	
ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte II	Beatrice Zanelli	Michele Cerruti But	Lisa Parola	Michele Cerruti But	
ABST50	Storia dell'architettura	Storia dell'architettura e dell'urbanistica	Michele Cerruti But	Beatrice Zanelli	Lisa Parola	Beatrice Catanzaro	
ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	Linguaggi dell'arte contemporanea	Lisa Parola	Beatrice Zanelli	Michele Cerruti But		
ABTEC39	Tecnologie per l'informatica	Informatica	Massimiliano Monti	Simone Rovellini			
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Elementi di produzione video	Simone Rovellini	Massimiliano Monti			