

ALLEGATO 1

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI DECORAZIONE

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN ARTE CONTEMPORANEA

PRIMO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Settore	Settore artistico-disciplinare	CFA ambito	Insegnamento	CFA	Ore di lezione	Ore di studio	Opzionale/Obbligatorio	Anno	Semestre	Tipologia	Verifica di profitto
Attività formative relative alla formazione di base	Discipline storiche, filosofiche, psicologiche, pedagogiche, sociologiche e antropologiche	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	18	Linguaggi dell'arte contemporanea	6	36	114	Obbligatorio	1	1	T	E
	Arti visive	ABAV3	Disegno		Disegno per la decorazione	6	120	30	Obbligatorio	1	1	L	E
	Discipline storiche, filosofiche, psicologiche, pedagogiche, sociologiche e antropologiche	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume		Storia dell'arte contemporanea I	6	36	114	Obbligatorio	1	2	T	E
Attività formative caratterizzanti	Arti visive	ABAV12	Tecniche per la decorazione	30	Tecniche e tecnologie della decorazione	12	120	180	Obbligatorio	1	1	TP	E
	Progettazione e arti applicate	ABPR31	Fotografia		Fotografia	6	60	90	Obbligatorio	1	2	TP	E
	Arti visive	ABAV11	Decorazione		Decorazione - Arte contemporanea I	12	120	180	Obbligatorio	1	2	TP	E
Attività formative affini e integrative	Progettazione e arti applicate	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	12	Tecniche performative per le arti visive	6	60	90	Obbligatorio	1	2	TP	E
	Tecnologie per le arti visive	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo		Elementi di produzione video	6	60	90	Obbligatorio	1	1	TP	E
						60	612	888					8 esami

SECONDO ANNO

Tipologia delle attività formative	ex Area disciplinare	ex settore	Settore artistico-disciplinare	CFA ambito	Insegnamento	CFA	Ore di lezione	Ore di studio	Opzionale/Obbligatorio	Anno	Semestre	Tipologia	Verifica di profitto
Attività formative relative alla formazione di base	Progettazione e arti applicate	ABPR15	Metodologia della progettazione	18	Progettazione di interventi urbani e territoriali	12	120	180	Obbligatorio	2	1 e 2	TP	E
	Discipline storiche, filosofiche, psicologiche, pedagogiche, sociologiche e antropologiche	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume		Storia dell'arte contemporanea II	6	36	114	Obbligatorio	2	2	T	E
Attività formative caratterizzanti	Arti visive	ABAV11	Decorazione	18	Decorazione - Arte contemporanea II	12	120	180	Obbligatorio	2	2	TP	E
	Progettazione e arti applicate	ABPR17	Design		Design I	6	60	90	Obbligatorio	2	1	TP	E
Attività formative affini e integrative	Arti visive	ABAV6	Tecniche per la pittura	16	Tecniche e tecnologie delle Arti Visive	6	120	30	Obbligatorio	2	1	L	E
	Discipline storiche, filosofiche, psicologiche, pedagogiche, sociologiche e antropologiche	ABST45	Teorie delle arti multimediali		Comunicazione multimediale	6	60	90	Obbligatorio	2	2	TP	E
	Tecnologie per le arti visive	ABTEC39	Tecnologie per l'informatica		Fondamenti di Informatica	4	40	60	Obbligatorio	2	1	TP	ID
Attività a scelta dello studente				4		4	20			2	1		
Attività formative relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Lingue	ABLIN71	Lingue	4	Inglese	4	40	60	Obbligatorio	3	1	TP	ID
						60	616	804					6 esami

TERZO ANNO

Tipologia delle attività formative	Ex Area disciplinare	ex settore	Settore artistico-disciplinare	CFA ambito	Insegnamento	CFA	Ore di lezione	Ore di studio	Opzionale/Obbligatorio	Anno	Semestre	Tipologia	Verifica di profitto
Attività formative relative alla formazione di base	Discipline storiche, filosofiche, psicologiche, pedagogiche, sociologiche e antropologiche	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	Ultime tendenze nelle arti visive	6	36	114	Obbligatorio	3	1	T	E
Attività formative caratterizzanti	Arti visive	ABAV11	Decorazione	18	Decorazione - Arte contemporanea III	12	120	180	Obbligatorio	3	1 e 2	TP	E
	Progettazione e arti applicate	ABPR17	Design		Design II	6	60	90	Obbligatorio	3	1	TP	E
Attività formative affini e integrative	Valorizzazione del patrimonio artistico	ABVPA64	Museografia e progettazione di sistemi espositivi	16	Progettazione di allestimenti	6	60	90	Obbligatorio	3	1	TP	E
	Legislazione ed economia	ABLE69	Marketing e management		Progettazione della professionalità	6	60	90	Obbligatorio	3	2	TP	E
	Legislazione ed economia	ABLE69	Marketing e management		Design management	4	24	76	Obbligatorio	3	2	T	E
Attività Ulteriori			Tirocinio / Workshop	6		6							
Attività a scelta dello studente				6		6							

Fondazione Pistoletto Cittadellarte - Impresa Sociale ETS

Accademia di Arti Contemporanee Unidee

Via Serralunga 27, 13900 Biella

+39.015.8971048

info@accademiaunidee.it

www.accademiaunidee.it

ORDINAMENTO

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività formative relative alla formazione di base	42	Linguaggi dell'arte contemporanea	ABST51	6	6		
		Disegno per la decorazione	ABAV3	6	6		
		Storia dell'arte contemporanea I	ABST47	6	6		
		Storia dell'arte contemporanea II	ABST47	6		6	
		Ultime tendenze delle arti visive	ABST51	6			6
		Progettazione di interventi urbani e territoriali	ABPR15	12		12	
Attività formative caratterizzanti	66	Tecniche e tecnologie della decorazione	ABAV12	12	12		
		Fotografia	ABPR31	6	6		
		Decorazione - Arte contemporanea I	ABAV11	12	12		
		Decorazione - Arte contemporanea II	ABAV11	12		12	
		Decorazione - Arte contemporanea III	ABAV11	12			12
		Design I	ABPR17	6		6	
		Design II	ABPR17	6			6
Attività formative affini e integrative	44	Tecniche performative per le arti visive	ABPR36	6	6		
		Elementi di produzione video	ABTEC43	6	6		
		Tecniche e tecnologie delle Arti Visive	ABAV6	6		6	
		Comunicazione multimediale	ABST45	6		6	
		Progettazione di allestimenti	ABVPA64	6			6
		Progettazione della professionalità	ABLE69	6			6
		Design management	ABLE70	4			4
		Fondamenti di Informatica	ABTEC39	4		4	
Attività Ulteriori	6	Tirocinio / Workshop		6			6
Attività a scelta dello studente	10			10		4	6
Attività formative relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	12	Lingue	ABLIN71	4		4	
		Prova finale		8			8
Totale	180			180	60	60	60