

**Fondazione Pistoletto ONLUS mette a disposizione
n. 2 esoneri intitolati
alla rete delle Ambasciate del Terzo Paradiso
per la frequenza al master del Politecnico di Milano, gestito da POLI.design in
collaborazione con l'Accademia Unidee - Fondazione Pistoletto,
in DESIGN, CREATIVITÀ E PRATICHE SOCIALI.
PROSPERITÀ SOSTENIBILE PER LE ORGANIZZAZIONI
III edizione, A.A. 2022/2023**

Sono disponibili n. 2 esoneri parziali del valore di € 4.500,00 ciascuno da applicare sul costo per la frequenza al master del Politecnico di Milano, gestito da POLI.design in collaborazione con Accademia Unidee - Fondazione Pistoletto (di seguito Accademia Unidee), in DESIGN, CREATIVITÀ E PRATICHE SOCIALI. PROSPERITÀ SOSTENIBILE PER LE ORGANIZZAZIONI, III edizione, A.A. 2022/2023 (Decreto Rep. n° 5415 Prot. n° 104948 Data 25/06/2021 Titolo III Classe V UOR SEMFC).

Gli esoneri sono in particolare dedicati alla rete internazionale delle Ambasciate del Terzo Paradiso, cuore pulsante del progetto che Cittadellarte e Michelangelo Pistoletto portano avanti per la promozione il ruolo dell'arte al centro di una trasformazione sociale responsabile, riconoscendo in tale rete un modello di riferimento importante all'interno dello stesso Master.

Come candidarsi

La richiesta dell'esonero parziale deve essere fatta a mezzo email all'indirizzo info@accademiaunidee.it

La candidatura e l'attribuzione degli esoneri parziali avviene durante il percorso di ammissione al master e mai dopo la sua data di inizio. L'ammissione al master è indipendente dall'eventuale assegnazione dell'esonero parziale.

Il bando è aperto a chiunque intenda candidarsi, ha inoltre una particolare attenzione nei confronti di candidati già appartenenti alle Ambasciate del Terzo Paradiso o di candidati da esse presentate.

Criteri di assegnazione

L'ammissione degli studenti al master si sostanzia in una verifica dei: requisiti attitudinali e requisiti formali.

Gli esoneri sono assegnati sulla base della verifica dei requisiti attitudinali e sono aperti a chiunque intenda partecipare al bando. Tra i requisiti di ammissione del master vi è in particolare la coerenza delle motivazioni personali con il "Terzo Paradiso". In una forma aperta e collettiva che aspira a realizzare un nuovo equilibrio tra natura e artificio, il Terzo Paradiso (descritto di seguito) è il progetto condiviso tra la rete delle imprese partner di Cittadellarte – Fondazione Pistoletto a cui è intitolato il bando. In coerenza con tale missione, si richiede pertanto che nella lettera motivazionale venga esplicitato in che modo si ritiene che il proprio percorso personale, le proprie aspirazioni, le proprie motivazioni per l'iscrizione siano coerenti con il progetto del Terzo Paradiso.

Qualora si avesse già intrapreso il processo di iscrizione al master senza tuttavia dedicare particolare attenzione all'esplicitazione della coerenza con il Terzo Paradiso si richiede invece di allegare un'ulteriore lettera esplicitamente dedicata a tale scopo.

La Commissione di valutazione è composta dal Coordinatore Accademico di Accademia Unidee e dal Direttore di Fondazione Pistoletto.

Per la verifica dei requisiti attitudinali viene richiesto e valutato:

- Curriculum vitae (esperienza formativa max 20 punti; esperienze professionali max 25 punti);
- Lettera motivazionale (max 25 punti);
- Coerenza con il progetto del Terzo Paradiso (max 15 punti);
- Appartenenza a una Ambasciata oppure Breve Lettera di Presentazione del/la candidato/a a firma di un ambasciatore del Terzo paradiso (max 15 punti)
- Attestazione ISEE applicabile alle prestazioni universitarie redatta nell'anno 2021 per candidatura presentata entro il 31 dicembre 2021 o redatta nell'anno 2022 per candidatura presentata dal 1° gennaio 2022 (max 100 punti, secondo la tabella riassuntiva delle fasce di reddito riportata di seguito).

La mancanza dell'invio dell'Attestazione ISEE in fase di candidatura non comporta esclusione dalla graduatoria ma equivale a 0 punti, ovvero l'equivalente della VI fascia.

Tabella riassuntiva dei punteggi assegnati alle fasce di reddito corrispondenti.

FASCE	I	II	III	IV	V	VI	
Valore ISEE	0 < ISEE < 20.000	20.000 < ISEE < 45.000	45.000 < ISEE < 70.000	70.000 < ISEE < 100.000	100.000 < ISEE < 130.000	ISEE > 130.000	ISEE non presentato
PUNTI ASSEGNATI	100	80	60	40	20	0	0

Il punteggio ottenuto dalla valutazione dei requisiti attitudinali (Ra) viene combinato con il punteggio derivante dalla situazione economica del candidato (Re).

Il punteggio finale è così ottenuto: $80\%Ra + 20\%Re$.

Il punteggio minimo complessivo per concorrere all'attribuzione di uno degli esoneri parziali è di 70/100.

Superata con esito positivo la verifica dei requisiti attitudinali, l'ammissibilità degli studenti al master viene comunicata a seguito di esito positivo della verifica dei requisiti formali.

Per la verifica dei requisiti formali viene richiesto e valutato quanto previsto da Decreto Rettorale vedi ART. 5 "Adempimenti Formali" del Decreto Rep. n° 5415 Prot. n° 104948 Data 25/06/2021 Titolo III Classe V UOR SEMFC .

Per partecipare alle selezioni il candidato dovrà procedere alla registrazione della sua candidatura alla pagina del Master nella sezione [ISCRIVITI](#) entro il 14 febbraio 2022

DOCUMENTI PER SELEZIONE

- Curriculum Vitae
- Lettera motivazionale
- Portfolio (per i candidati con un background in design o architettura)
- Scansione del codice fiscale o del passaporto o documento d'identità
- Scansione del titolo di studio
- Scansione del Transcript con l'elenco degli esami sostenuti

Tutti i candidati dovranno sostenere un colloquio di persona o via skype con la Direzione Scientifica del master nominata all'art. 1 del Decreto Rettorale "Caratteristica del master" e procedere alla registrazione della propria candidatura sulla pagina del Master nella sezione [ISCRIVITI](#) entro il 14 febbraio 2022.

Gli esoneri non sono cumulabili con altre forme di esoneri, borse di studio, agevolazioni alla frequenza, finanziamenti e quote agevolate. Gli esoneri indicati in questo bando sono fruibili solo per il master del Politecnico di Milano, gestito da POLI.design in collaborazione con Accademia Unidee, in DESIGN, CREATIVITÀ E PRATICHE SOCIALI. PROSPERITÀ SOSTENIBILE PER LE ORGANIZZAZIONI, III edizione, A.A. 2022/2023 (Decreto Rep. n° 5415 Prot. n° 104948 Data 25/06/2021 Titolo III Classe V UOR SEMFC).

Il termine ultimo per richiedere gli esoneri parziali e inviare i documenti per la verifica dei requisiti attitudinali e formali è il giorno 14/02/2022 ore 13.00 (OCE).

Riceveranno comunicazione scritta da Fondazione Pistoletto solo coloro che risulteranno idonei per l'agevolazione. La comunicazione dell'esonero parziale e la pubblicazione della graduatoria avverrà il giorno 17/02/2022 sul sito www.accademiaunidee.it

Entro il 18/02/2022 i candidati che avranno ricevuto comunicazione da POLI.design dell'esonero parziale dovranno procedere al pagamento dell'acconto, pari a € 4.000,00 comprensivo della tassa di iscrizione al Politecnico di Milano (pari a € 500,00) secondo le indicazioni che riceverete da POLI.design.

L'iniziativa è valida fino al giorno 14/02/2022 ore 13.00 (OCE).

Fondazione Pistoletto si riserva il diritto di non assegnare tutti gli esoneri parziali disponibili, nel caso in cui non vi fossero candidati con i requisiti adeguati e nel caso in cui il master non dovesse essere avviato. Tutti gli esoneri parziali possono essere soggetti a modifiche senza preavviso.

Per qualsiasi domanda, si prega di contattare la segreteria di Accademia Unidee:

info@accademiaunidee.it

Cittadellarte e il Terzo Paradiso

Cittadellarte - Fondazione Pistoletto è un luogo fisico, un'idea, una visione, un progetto, una comunità. Già dal suo nome si evince l'obiettivo che si sono posti i suoi fondatori: creare un luogo in cui si incontrassero artisti, scienziati, attivisti, imprenditori e rappresentanti del mondo istituzionale e sociale, una vera e propria casa dell'arte, un'arte vista come strumento di trasformazione sociale responsabile. Cittadellarte, inoltre, è un laboratorio-scuola dedicato allo studio, alla sperimentazione e allo sviluppo di pratiche che traducono in realtà il simbolo del Terzo Paradiso, implicandolo in ogni ambito sociale e in ogni tipo di organizzazione, a partire dal singolo individuo fino ai massimi organismi come le Nazioni Unite.

Il Terzo Paradiso è la fusione fra il primo e il secondo paradiso. Il primo è quello in cui gli esseri umani erano totalmente integrati nella natura. Il secondo è il paradiso artificiale, sviluppato dall'intelligenza umana, fino alle dimensioni globali raggiunte oggi con la scienza e la tecnologia. Questo paradiso è fatto di bisogni artificiali, di prodotti artificiali, di comodità artificiali, di piaceri artificiali e di ogni altro genere di artificio. Si è formato un vero e proprio mondo artificiale che, con progressione esponenziale, ingenera, parallelamente agli effetti benefici, processi irreversibili di degrado e consunzione del mondo naturale. Il Terzo Paradiso è la terza fase dell'umanità, che si realizza nella connessione equilibrata tra l'artificio e la natura.

Terzo Paradiso significa il passaggio a uno stadio inedito della civiltà planetaria, indispensabile per assicurare al genere umano la propria sopravvivenza. A tale fine occorre innanzi tutto ri-formare i principi e i comportamenti etici che guidano la vita comune.

Il Terzo Paradiso è il grande mito che porta ognuno ad assumere una personale responsabilità nella visione globale. Il termine paradiso deriva dall'antica lingua persiana e significa "giardino protetto". Noi siamo i giardinieri che devono proteggere questo pianeta e curare la società umana che lo abita. Il simbolo del Terzo Paradiso, riconfigurazione del segno matematico dell'infinito, è composto da tre cerchi consecutivi. I due cerchi esterni rappresentano tutte le diversità e le antinomie, tra cui natura e artificio. Quello centrale è la compenetrazione fra i cerchi opposti e rappresenta il grembo generativo della nuova umanità.

Per approfondire il concetto del Terzo Paradiso ed esplorare alcuni dei modi in cui la rete internazionale dei partner di Cittadellarte ne sta implementando molteplici declinazioni si rimanda al sito (www.terzoparadiso.org).

Biella, lì 18 gennaio 2022

Il Direttore di Fondazione Pistoletto, Paolo Naldini

